СУ ”Св.Климент Охридски” ФКНФ Катедра „Англицистика и американистика”

Магистърска защита на дипломни работи - АПРИЛ 2018 г.

ПРОТОКОЛ No …

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Име, презиме, фамилия | Наученръководител | Тема | oценка |
|  | Том Андрю Макгауън, № 900-ММП „Език и култура“ | Гл. ас. д-р Ирена Димова | The construction of male identity in a social media context: an example from FacebookКонструиране на мъжка идентичност в контекста на социалните медии: пример от Фейсбук | Мн. добър (5.00) |
|  | Дилян Петров Василев, № 949-ММП „Език и култура“ | Гл. ас. д-р Пламен Гаптов | U.S. politics on page and screen: the film adaptation of Philip K. Dick’s *Do androids dream of electric sheep?* and *The minority report*Политиката на САЩ в литературата и киното: филмовите адаптации на творбите на Филип К. Дик „Сънуват ли андроидите електрически овце?“ и „Специален доклад“ |  Отличен (6.00) |
|  | Сирма Илиева Хаджиангелова № 775-ММП „Език и култура“ | Доц. д-р Нели Тинчева | Discourse moves in classroom exchanges: a study of the performance of young Bulgarian learners of English | Слаб (2.00) |
|  | Светла Цанкова Стоянова,№ 991-ММП „Език и култура“ | Гл. ас. д-р Румяна Благоева | Drama techniques to enhance speaking skills and motivation in the EFL classroom Използване на театрални похвати като средство за развиване на говорните умения и мотивацията в обучението по английски език като чужд | Добър (4.00) |
|  | Цветелина Виткова Вътева№ 942-ММП „Език и култура“ | Доц. д-р Александра Багашева | Conceptualization of colors through idiomaticity in English, Russian and ItalianКонцептуализация на цветовете в идиоматиката на английски, руски и италиански език | Отличен (5.50) |
|  | Вера Маркова, № 989-ММП „Език и култура“ | Проф. д-р Корнелия Славова | Doing and undoing gender: Gender stereotypes in young adult literature (*The Perks of being a wallflower* by St. Chbosky, *Debbie Harry sings in French* by M. Brothers, *Eleanor and Park* by R. Rowell)Джендър стереотипи в литературата за юноши („Предимствата да бъдеш аутсайдер“ от Ст. Чбоски, „Деби Хари пее на френски“ от М. Брадърс, „Елинор и Парк“ от Р. Роуел) | Отличен (5.50) |
|  | Димитра Лепиду, № 958-М„Комуникация: език, литература, медии” | Гл. ас. д-р Любомир Терзиев | Creating a historico-textual reality, or the poet as a historian: Blake’s *The French Revolution* and *The Marriage of Heaven and Hell*Създаване на историко-текстуална реалност, или поетът като историк: „Френската революция“ и „Обручанието на ада и рая“ от Уилям Блейк | Отличен (6.00) |
|  | Андрей Георгиев, № 1087АМП „Превод“ | Доц. д-р Нели Тинчева | Strategies and techniques for television subtitlingСтратегии и техники при субтитрирането на телевизия | Отличен (5.50) |
|  | Полина Петрова Дончева, № 962-М„Комуникация: език, литература, медии” | Гл. ас. д-р Любомир Терзиев | Communication in literature: character of communication without the character in Jonathan Swift’s Gulliver’s TravelsКомуникация в литературата: характер на комуникацията без герой в „Пътешествията на Гъливер“ на Джонатан Суифт | Отличен (5.50)  |
|  | Мирена Йорданова Николова№ 268-М„Комуникация: език, литература, медии” | Проф. д-р Мадлен Данова | Тhe modern black hero in the movie and the novel *The Help* and the TV biographical drama *The Rosa Parks Story* Модерният чернокож герой във филма и романа „Прислужницата“ и телевизионната биографична драма „Историята на Роза Паркс“  | Добър (3.50) |
|  | Весела Тодорова Бъчварова№ 972-ММП „Език и култура“ | Проф. д-р Корнелия Славова | Women and war: A comparative study of Eve Ensler’s play *Necessary Targets* and Jasmila Zbanic’s film *Grbavica: the Land of My Dreams*Жените и войната: Сравнително изследване на пиесата на Ив Енслър „Необходими мишени“ и филма на Ясмила Збанич „Гърбавица: страната на моите мечти“ |  Мн. добър (4.50) |
|  | Карина Стоева, № 751-MМП „Език и култура“ | Гл. ас. д-р Мария Коларова | The acquisition of English general questions by Bulgarian learners of EnglishУсвояването на структурата на общите въпроси в английския език от българи | Среден (3.00) |
|  | Виолета Димитрова Халачева№ 1057М„Комуникация: език, литература, медии” | Проф. д-р Мадлен Данова | Electronic teaching materials in English for formation of reading and listening comprehension skillsЕлектронни обучителни материали по английски език за формиране на умения за четене и слушане | Мн. добър (4.50) |
|  | Миглена Илиева, № 169МП „Комуникация,език, литература, медии” | Проф. д-р Мадлен Данова | The influence of American TV shows on teenagers in BulgariaВлиянието на американски телевизионни предавания върху тийнейджърите в България | Среден (3.00) |
|  | Радосвета Гологанова, № 1072-ММП „Език и култура“ | Проф. д-р Корнелия Славова | The world in crisis: Disintegrating systems in Tony Kushner`s plays *Angels in America* (Part I and II) and *Slavs! Thinking about the Longstanding Problems of Virtue and Happiness*Светът в криза: Разпадащи се системи в пиесите на Тони Кушнър „Ангели в Америка“ (първа и втора част) и „Славяни! Мисли за вечните въпроси относно добродетелите и щастието“ | Мн. добър (4.50) |

Председател: Проф. д.ф.н. Евгения Панчева ............................................

Членове: 1. Проф. д-р Мадлен Данова .......................................................

2. Доц. д-р Александра Главанакова ...........................................

3. Доц. д-р Мария Пипева ............................................................

4. Доц. д-р Росица Ишпекова ......................................................

5.Доц. д-р Снежина Димитрова ....................................................

Дата: 14.04.2018 г.